

МЕЖДУНАРОДНОЕ ТРАНСПОРТНОЕ ПРАВО

УДК 347.799.62

Посадская Анастасия Валерьевна,
Военно-морская академия имени Адмирала Флота
Советского Союза Н. Г. Кузнецова

Обоснование императивных условий российско-шведского сотрудничества по обследованию и подъему подводной лодки «Сом»

Аннотация. В настоящее время на дне Мирового океана находится тысячи затонувших рукотворных объектов, представляющих научно-техническую, историко-культурную или археологическую ценность. В списках объектов, затонувших в море, большое количество отечественных кораблей и судов, затонувших при различных обстоятельствах. В их числе и подводная лодка «Сом», погибшая в 1916 г. В статье обоснованы императивные условия российско-шведского сотрудничества по обследованию и подъему подводной лодки «Сом» на основе анализа положений Конвенции ЮНЕСКО об охране подводного культурного наследия 2001 г.

Ключевые слова: затонувший корабль; объект подводного культурного наследия; международное сотрудничество; императивные условия.

Anastasiya V. Posadskaya,
Naval Academy named after Admiral of the Fleet
of the Soviet Union N. G. Kuznetsov

Substantiation of the imperative conditions of Russian-Swedish cooperation on the search and lifting of the submarine “Som”

Abstract. Currently, at the bottom of the World Ocean there are thousands of sunken man-made objects of scientific, technical, historical, cultural, or archaeological value. The lists of objects sunk in the sea include many domestic ships and vessels that sank under various circumstances. Among them there is the submarine “Som”, which sank in 1916. The current paper has substantiated the imperative conditions for Russian-Swedish cooperation in the survey and recovery of submarine “Som” based on an analysis of the provisions of the 2001 UNESCO Convention on the Protection of the Underwater Cultural Heritage.

Keywords: sunken vessel; object of underwater cultural heritage; international cooperation; imperative conditions.

Зачастую многие из данных объектов, принадлежащих одному государству, затонули в водах, находящихся в юрисдикции другого государства. Такое положение дел требует организации международного сотрудничества между государством флага, которому принадлежит затонувший объект, и прибрежным государством, в водах которого затонул данный объект. Характерным примером проявления именно такого случая является затопление упомянутой подводной лодки «Сом» в шведских территориальных водах.

В последние годы в сообщениях средств массовой информации дискутируется вопрос о подъеме и последующей музеефикации (процесс превращения какого-либо историко-культурного объекта в музейный объект (экспонат) с целью максимального сохранения и выявления их историко-культурной, научной, художественной ценности [4]) подводной лодки «Сом», что существенно обогатит историко-культурный фонд Российской Федерации и будет напрямую способствовать повышению культурного уровня граждан нашей страны, формированию нравственных устоев и патриотических взглядов населения и, прежде всего, детей и юношества.

Очевидно, что для обследования и подъема данного корабля требуется организация сотрудничества между Российской Федерацией, как государством флага, и Королевством Швеция, как прибрежным государством. Осуществление данного межгосударственного взаимодействия требует решения комплекса задач, в том числе и в аспектах нормативно-правового регулирования, направленного на достижение согласия данных стран, регламентацию межгосударственного сотрудничества — установление обязанностей и соблюдение прав каждого из государств.

Таким образом, анализ и адаптация норм Конвенции ЮНЕСКО об охране подводного культурного наследия 2001 г., регулирующих статус объектов подводного культурного наследия и работу с ними, будет содействовать обследованию и подъему подводной лодки «Сом», что и предопределяет актуальность данного исследования.

Анализ вопросов по предмету исследования начнем с определения правового статуса затонувшего объекта.

Так, «Сом» — это вторая по списку подводная лодка Русского военно-морского флота (ВМФ), приобретена Российской империей в 1904 г. в США, где была построена тремя годами ранее и начинала службу под именем «*Fulton*». В 1905 г. подводная лодка была перевезена по Транссибу во Владивосток, где приняла участие в Русско-японской войне. С началом Первой мировой войны подводная лодка была перевезена сначала на

Черное море, а затем на Балтику, где выполнила несколько боевых походов. Подводная лодка «Сом» погибла 10 мая 1916 г. в боевом походе у шведских берегов — в проливе Оландсгаф [1]. В 2015 г. подводная лодка «Сом» была обнаружена и обследована компанией «Ocean X Team», специализирующейся на поиске, обследовании и подъеме морских историко-культурных артефактов [URL: <https://www.spb.kp.ru/daily/26412/3286490/> (дата обращения: 23 марта 2023 г.)].

Таким образом, правовой статус подводной лодки «Сом» как затонувшего объекта — боевой корабль, русская подводная лодка.

Соответственно этому государством флага выступает Российская Федерация как исторический правопреемник Российской империи. Это определено Конвенцией ООН по морскому праву 1982 г., устанавливающей, что затонувший военный корабль, независимо от статуса акватории затопления, является собственностью государства флага и остается под его суверенитетом, пока государство формально не откажется от него.

Следует отметить, что шведские власти сначала «*de-facto*» признали погибшую подводную лодку «Сом» русским военным кораблем, сделав соответствующую публикацию в национальном морском журнале [5], патронируемом королем Швеции, а затем и «*de-jure*», через официальное заявление. В 2016 г. была проведена совместная российско-шведская экспедиция по обследованию погибшей подводной лодки и места ее затопления [1].

При этом официально признав затонувший объект русской подводной лодкой «Сом», Швеция выполнила требование Конвенции ЮНЕСКО об охране подводного культурного наследия 2001 г., обязывающей информировать государства — участников данной Конвенции об идентификации обнаруженных объектов подводного культурного наследия.

Как рассмотрено выше, некоторые объекты, затонувшие в море, имеют историко-культурную ценность и являются объектами подводного культурного наследия. Конвенция ЮНЕСКО об охране подводного культурного наследия 2001 г. определяет: «...подводное культурное наследие — это следы человеческого существования, имеющие культурный, исторический или археологический характер, которые частично или полностью, периодически или постоянно находятся под водой на протяжении *не менее 100 лет...*, [в их числе. — А. П.] суда..., любые их части, их груз или другое содержимое, вместе с их археологическим и природным окружением...».

Подводная лодка «Сом» — это раритет, образец военно-морской техники конца XIX — начала XX в., затонувший более 100 лет назад, имеет высокую культурно-историческую ценность, являясь второй, по списку, боевой подводной лодкой ВМФ России, сохранившейся, хотя бы и таким образом, до настоящего времени. Согласно изложенному и рассмотренной

выше нормы Конвенции ЮНЕСКО об охране подводного культурного наследия 2001 г. подводная лодка «Сом» является объектом подводного культурного наследия.

Важное требование Конвенции направлено на обеспечение «...должного уважения ко всем человеческим останкам, находящимся в морских водах...».

Известно, что во время последнего боевого похода на борту подводной лодки погибло два офицера и 16 матросов, что делает подводную лодку «Сом» военным захоронением.

Конвенция не регламентирует порядок проявления должного уважения к человеческим останкам. В этом случае считаем допустимым использование норм Российской Федерацией, установленных Законом РФ от 14 января 1993 г. № 4292-1 «Об увековечении памяти погибших при защите Отечества», применяемых по согласованию со шведской стороной.

Рассмотрим правовой статус акватории — места затопления подводной лодки «Сом».

Как известно, современный правовой режим морских акваторий установлен Конвенцией ООН по морскому праву 1982 г., которая выделяет пространство внутренних вод и территориального моря, прилегающей зоны и исключительной экономической зоны, архипелажных вод и континентального шельфа, проливы, используемые для судоходства, акватории открытого моря и международный район морского дна.

Район затопления подводной лодки «Сом» — пролив Седра-Кваркен (историческое название — Оландсгаф), разделяющий территорию Швеции, расположенную на восточном побережье Скандинавского полуострова, и архипелаг Аландских островов, принадлежащих Финляндии. Ширина пролива — 40 км. Соответственно этому территориальные воды Швеции распространяются до середины данного пролива с западной части [2; 3].

Непосредственное место затопления подводной лодки «Сом» находится на удалении 1,5 мили (2,8 км) от шведского побережья [URL: <https://www.spb.kp.ru/daily/26412/3286490/> (дата обращения: 23 марта 2023 г.)].

Таким образом, место затопления подводной лодки «Сом» — воды территориального моря Королевства Швеция, что определяет данную страну как «прибрежное государство» в понятиях, установленных Конвенцией ЮНЕСКО об охране подводного культурного наследия 2001 г., наделяющих это государство соответствующими правами.

Проанализируем права и обязанности Российской Федерации, как государства флага, и Королевства Швеция, как прибрежного государства, в вопросах обследования и подъема подводной лодки «Сом».

Так, Конвенция ЮНЕСКО об охране подводного культурного наследия 2001 г. устанавливает: «...никакое государство — участник не

осуществляет и не разрешает деятельность, направленную на государственное судно..., без согласия государства флага...».

Соответственно этому положению:

— статус подводной лодки «Сом», как русского военного корабля и объекта подводного культурного наследия, определяет право Российской Федерации, как государства флага, на распоряжение данным объектом подводного культурного наследия;

— обязанностью Королевства Швеция, как прибрежного государства, является препятствовать всем лицам, намеревающимся осуществить какую-либо деятельность на данном объекте подводного культурного наследия, за исключением внешнего осмотра (см. ниже).

Конвенция об охране подводного культурного наследия 2001 г. наделяет прибрежное государство исключительным правом регулировать и разрешать деятельность с объектами подводного культурного наследия во внутренних водах, территориальном море и архипелажных водах.

Поскольку затонувший объект находится в пределах территориального моря Швеции, ее исключительным правом, как прибрежного государства, является установление правил и разрешение деятельности на подводной лодке «Сом». В соответствии с этим Российская Федерация обязана согласовывать свои действия с Королевством Швеция и проводить различные работы на затонувшем объекте только с разрешения и в порядке, установленном шведским государственным органом.

В то же время Конвенция об охране подводного культурного наследия 2001 г. не препятствует исследовательской деятельности на объектах подводного культурного наследия, определяя следующее:

— поощряется ответственный и безвредный доступ с целью наблюдения или документирования «*in situ*» («на месте») подводного культурного наследия в целях информирования общественности о наследии, осознания ценности и охраны наследия, за исключением случаев, когда такой доступ не совместим с его охраной и управлением;

— подводное культурное наследие не должно эксплуатироваться в коммерческих целях.

Согласно этому положению третьи лица вправе осуществлять внешний осмотр затонувшей подводной лодки в целях ее изучения и информирования общественности, не нанося затонувшему объекту повреждений и не используя полученную информацию в коммерческих целях. Полагаем, что выполнение этих работ третьи лица вправе осуществлять в порядке, установленном шведскими властями.

Конвенция ЮНЕСКО об охране подводного культурного наследия 2001 г. устанавливает правила, обязательные к исполнению, перед началом подъема затонувшего объекта на поверхность:

— до начала любой деятельности, направленной на подводное культурное наследие, готовится проектная документация, представляемая

компетентным ведомствам для получения разрешения и соответствующей экспертной оценки;

— извлеченное подводное культурное наследие помещается на хранение, консервируется, и управление им осуществляется таким образом, который обеспечивает его долговременное сохранение.

Соответственно этому перед началом работ по подъему подводной лодки «Сом» должны быть выполнены следующие работы:

— подготовлена проектная документация по подъему и консервации объекта подводного культурного наследия, получившая положительную экспертную оценку и представленная на рассмотрение компетентному ведомству;

— подготовлены средства консервации объекта подводного культурного наследия, по итогу которого будет гарантировано долговременное хранение объекта.

Обратим внимание, что Конвенция ЮНЕСКО об охране подводного культурного наследия 2001 г. не определяет, на какую из сторон (включая третьи лица) эти работы могут быть возложены, устанавливая только обязательность выполнения данных действий. Это позволяет допустить, что такие работы могут быть выполнены Российской Федерацией, конечная цель деятельности которой — музеефикация подводной лодки «Сом». Однако не исключено, что такие работы могут быть выполнены и третьей стороной (в том числе и Швецией), действующей по поручению и в интересах Российской Федерации.

Также остаются «открытыми» вопросы выбора организации (специалистов) для экспертной оценки и ведомства, к чьей компетенции будет отнесена оценка проекта, поскольку такие работы еще не производились в мировой практике охраны объектов подводного культурного наследия. До настоящего времени известно ограниченное количество примеров таких работ. В частности, в 1961 г. были подняты обломки шведского парусного корабля «*Wasa*», затонувшего в 1628 г. Консервация деревянных конструкций корабля длилась 10 лет, и с 1971 г. корабль является экспонатом музея в Стокгольме. Иной пример консервации деревянных корабельных конструкций — это сохранение части английского корабля «*Mary Rose*», затонувшего в 1548 г., поднятого и законсервированного в конце XX в. Практика консервации металлических кораблей, длительное время находившихся в морской воде, нам не известна.

Очевидно, что признание результатов проекта и подготовка средств консервации объекта подводного культурного наследия, выполненные должным образом, относятся к компетенции шведской стороны. Это обусловлено тем, что Конвенция ЮНЕСКО об охране подводного культурного наследия 2001 г. возлагает на Королевство Швеция, как прибрежное государство, разрешение деятельности с объектами

подводного культурного наследия в своих территориальных водах и руководство такими работами.

В итоге данного анализа, полагаем: установленные нормы станут основой соглашения между Швецией, как прибрежным государством, наделенным полномочиями регулировать и разрешать деятельность с объектами подводного культурного наследия в своих территориальных водах, и Российской Федерацией, как государством флага, инициирующим подъем и заинтересованным в музеефикации подводной лодки «Сом».

Литература

1. Ведерников, Ю. В. В глубинах вод. Погибшие подводные лодки России. — Санкт-Петербург : Музей истории подводных сил России им. А. И. Маринеско, 2017.
2. Колесник, И. П. Международно-правовой режим пролива Седра-Кваркен // Ассоциация международного морского права: общественная организация // URL: <https://www.marinelaw.ru/> (дата обращения: 23 марта 2023 г.).
3. Лоция Балтийского моря. Ботнический залив. Часть IV. Або-Аландские шхеры и западный берег Ботнического залива. — Санкт-Петербург : ГУНИО Минобороны России, 2018.
4. Сиволап, Т. Е. Музееведение : учебное пособие. — Санкт-Петербург : Изд-во СПбГИКиТ, 2018.
5. Vedernikov, Y. Russian submarine «Som» — in two wars on three seas // Tidskrift я Sjöväsendet. — 2015. — № 4. — P. 389–392.

References

1. Vedernikov, YU. V. V glubinakh vod. Pogibshiye podvodnyye lodki Rossii [In the depths of the waters. Lost submarines of Russia]. — Sankt-Peterburg : Muzey istorii podvodnykh sil Rossii im. A. I. Marinesko, 2017.
2. Kolesnik, I. P. Mezhdunarodno-pravovoy rezhim proliva Sedra-Kvarken [The international legal regime of the Sedra-Kvarken Strait // Association of International Maritime Law: a public organization] // Assotsiatsiya mezhdunarodnogo morskogo prava: obshchestvennaya organizatsiya // URL: <https://www.marinelaw.ru/> (data obrashcheniya: 23 marta 2023 g.).
3. Lotsiya Baltiyskogo morya. Botnicheskiy zaliv. Chast' IV. Abo-Alandskiye shkhery i zapadnyy bereg Botnicheskogo zaliva [Pilot of the Baltic Sea. Gulf of Bothnia. Part IV. Abo-Aland skerries and the western coast of the Gulf of Bothnia]. — Sankt-Peterburg : GUNIO Minoborony Rossii, 2018.
4. Sivolap, T. Ye. Muzeyevedeniye [Museum studies]: uchebnoye posobiye. — Sankt-Peterburg : Izd-vo SPbGIKiT, 2018
5. Vedernikov, Y. Russian submarine «Som» — in two wars on three seas // Tidskrift я Sjöväsendet. — 2015. — № 4. — P. 389–392.